Les voix (1) 1 - Voix mixtes accompagnées : Gloria de la Misa Criolla A. Ramirez 2 - Soprano colorature : "2º Air de la Reine de la Nuit" de La Flûte enchantée W. A. Mozart 3 - Soprano lyrique: "Langsam" du Requiem allemand J. Brahms G. Fauré 4 - Soprano enfant: "Piu Jesus" du Requiem opus 48 5 - Mezzo-soprano : Ah! Que j'aime les militaires de La Grande duchesse de Gerolstein J. Offenbach 6 - Mezzo-soprano: L'Italienne à Alger "Cruda" G. Rossini 7 - Duo : Mezzo-soprano & soprano : "La Dame de Pique" P. I. Tchaikovsky 8 - Contralto: "Sei stille dem Herrn...." de Elias F. Mendelssohn M. Theodorakis & P. Neruda 9 - Alto: Algunas bestias de El Canto General 10 - Trio : Alto, mezzo-soprano, soprano:" Hebe deine Augen auf zu den F. Mendelssohn Bergen" de Elias H. Purcell 11 - Duo de contre-ténors : "Ode à la reine Mary" 12 - Ténor: "Cavatine de Lindoro" de L'Italienne à Alger G. Rossini 13 - Duo Ténor & soprano : "Israël hofft...", Psaume 115 F. Mendelssohn A. Campra 14 - Baryton: "Lux æterna" de la Messe des morts F. Tosti 15 - Baryton: "Malia" - Chanson italienne 16 - Duo : Mezzo-soprano & baryton : "Duo des chats" de L'Enfant et les Maurice Ravel sortilèges 17 - Basse: "Quia fecit" du Magnificat BWV 243 J. S. Bach 18 - Quatuor de basses: "Les grands prêtres" Intermedium V H. Schütz 19 - Quatuor de solistes (S. A. T. B): "Wirf deim Anliegen auf den Hern" de F. Mendelssohn 20 - Voix égales "a cappella" : chant grégorien : Hymne Pange lingua Gloriosi Lauream 21 - Voix égales d'enfants, accompagnées : "In Paradisum" du Requiem opus 48

Les voix (1)

